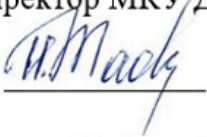


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ТЕРСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА И МОЛОДЕЖНЫХ  
ИНИЦИАТИВ» ТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИНЯТА  
на заседании Педагогического совета

Протокол № 1 от 27.06.2025г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МКУ ДО ЦДТ МИ  
  
И.Ю. Таова



Приказ № 15 от 27.06.2025г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«Умелые ручки»**

**Уровень программы:** базовый

**Вид программы:** модифицированный

**Адресат:** обучающиеся от 8 до 13 лет

**Срок реализации:** 1 год, 144 часа.

**Форма обучения:** очная

**Автор - составитель:** Ордашева Лера Мусарбиевна, педагог  
дополнительного образования

г.п. Терек, 2025г.

## **Раздел 1: Комплекс основных характеристик общеразвивающей программы «Умелые ручки».**

### **Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа «Умелые ручки» имеет художественную направленность, вводит ребенка в удивительный мир творчества и дает возможность поверить в себя, в свои способности. Обеспечивает духовно-нравственное, трудовое воспитание обучающихся, создает условия для личностного развития ребенка.

Обучение по предлагаемой программе способствует формированию эстетического вкуса у обучающихся, развитию трудовых умений и навыков, то есть осуществляет психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии в соответствии с возвратными и индивидуальными психофизиологическими особенностями детей.

**Направленность** - художественная.

**Уровень программы** – базовый.

**Вид программы:** модифицированный.

**Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - № 273-ФЗ) с изменениями и дополнениями.
2. Национальный проект «Образование».
3. Конвенция ООН о правах ребенка.
4. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
6. Приоритетный проект от 30.11.2016 г. № 11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте Российской Федерации.
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.04.2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).
9. Федеральный закон от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
11. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника

- должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
12. Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 22.12.2014 г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».
13. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
14. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
15. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
16. Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Приказ № 629).
17. Письмо Минобрнауки РФ от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей»).
18. Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 552/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
19. Письмо Минобрнауки РФ от 03.04.2015 г. № АП-512/02 «О направлении методических рекомендаций по НОКО» (вместе с «Методическими рекомендациями, по независимой оценке, качества образования образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность»).
20. Письмо Минобрнауки РФ от 28.04.2017 г. № ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»).
21. Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014 г. № 23-РЗ «Об образовании».
22. Приказ Минобрнауки Кабардино-Балкарской Республики от 17.08.2015 г. № 778 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
23. Распоряжение Правительства Кабардино-Балкарской Республики от 26.05.2020 г. № 242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонализированного дополнительного образования детей в КБР».

24. Приказ Минпросвещения КБР от 18.09.2023 г. № 22/1061 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».

25. Устав Центра.

**Актуальность программы** заключается в том, что она позволяет средствами дополнительного образования частично компенсировать проблемы в развитии у обучающихся изобразительных, художественных способностей, существующих в школе, одновременно способствуя развитию, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

**Новизна программы** заключается в том, что материал занятий излагается в игровой форме.

Соединение игры, труда и обучения в единое целое, что обеспечивает единое решение познавательных, практических и игровых задач (при ведущем значении последних). Занятия проводятся в игровой форме, в их основе лежат творческая деятельность, т.е. создание оригинальных творческих работ.

**Отличительные особенности.** Программа «Умелые ручки» - модифицированная. Она стала результатом углубленного изучения и освоения автором составителем таких техник и направлений современного рукоделия как декупаж, торцевание, бумагопластика, оригами и других. Отличительной особенностью программы является применение педагогической технологии на основе активизации и интенсификации деятельности обучающихся (проблемное обучение, системно-деятельностного подхода, игровые технологии), поэтапного формирования творческих способностей, обучающихся через овладение креативными видами рукоделия.

**Педагогическая целесообразность** программы «Умелые ручки» объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству. В процессе её реализации ребёнок овладевает навыками работы с бумагой. Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, известный запас прочности позволяет делать не только забавные поделки, но и вполне нужные для повседневного обихода предметы (закладки, упаковки для подарков, подставки под карандаши, пеналы и т.д.). Любая работа с бумагой - складывание, вырезание, плетение - не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества.

**Адресат программы:** Обучающиеся от 8 до 13 лет.

Принимаются все желающие от 8 до 13 лет, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

**Срок реализации:** 1 год обучения -144ч.

**Режим занятий:** Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с 10 минутным перерывом, продолжительность занятий 40 минут.

**Форма обучения:** очная.

**Формы занятий:** групповые.

## **Особенности организации образовательного процесса:**

Традиционная модель реализации программы. Последовательное освоение содержания в течение одного года обучения в одной образовательной организации.

## **Цель и задачи программы**

**Цель программы:** создание условий для раскрытия и развития потенциальных творческих способностей и возможностей ребёнка средствами декоративно-прикладного творчества через практическое освоение технологий изготовления изделий из различных материалов.

### **Задачи программы:**

#### **Личностные:**

- сформировать мотивационные основы художественно-творческой личности, включающие социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- развить познавательные психологические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, воображение;
- развить коммуникативные навыки;
- активизировать у обучающихся жизненную наблюдательность;
- развить интерес к новым способам самовыражения.

#### **Предметные:**

- развить у обучающихся интерес к новым видам прикладного творчества;
- научить выражать свое эмоциональное состояние средствами прикладного творчества и изобразительного искусства;
- познакомить обучающихся с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
- развить творческое воображение средствами изобразительного искусства;
- развить художественно-творческие способности, художественный вкус, фантазию, зрительную память;
- развить творческое воображение средствами изобразительного искусства;
- научить различным техникам рисования и прикладного творчества.

#### **Мета предметные:**

- развить художественно-творческие способности, художественный вкус, фантазию, зрительную память, эмоционально-эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности, сформировать творческую индивидуальность;
- развить навыки здорового образа жизни;
- расширить интерес к окружающему миру, экологии и другим смежным предметам.

## Учебный план

| №                                     | Наименование раздела, темы                                                                                                                                   | Всего | Теория | Практика | Форма аттестации/контроля       |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------|----------|---------------------------------|
| <b>Раздел 1. Вводное занятие 2 ч.</b> |                                                                                                                                                              |       |        |          |                                 |
| 1.1                                   | Вводное занятие.<br>История декоративно-прикладного искусства.<br>Материалы и инструменты.<br>Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами. | 2     | 2      |          | Викторина.<br>Тестирование.     |
| <b>Раздел 2. В мире оригами 28ч.</b>  |                                                                                                                                                              |       |        |          |                                 |
| 2.1                                   | Термины и условные знаки принятые в оригами.<br>Базовые формы оригами.                                                                                       | 2     | 2      |          | Творческая работа.<br>Просмотр. |
| 2.2                                   | Термины и условные знаки, принятые в оригами.<br>Базовые формы оригами.                                                                                      | 2     |        | 2        | Творческая работа.<br>Просмотр. |
| 2.3                                   | Изготовление животных «Жираф», «Пингвин», «Краб».                                                                                                            | 2     |        | 2        | Наблюдение творческая работа    |
| 2.4                                   | Изготовление животных «Жираф», «Пингвин», «Краб».                                                                                                            | 2     |        | 2        | Наблюдение творческая работа    |
| 2.5                                   | Изготовление животных «Жираф», «Пингвин», «Краб».                                                                                                            | 2     |        | 2        | Наблюдение творческая работа.   |
| 2.6                                   | Изготовление розы из бумаги .                                                                                                                                | 2     |        | 2        | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 2.7                                   | Изготовление розы из бумаги .                                                                                                                                | 2     |        | 2        | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 2.8                                   | Сюжетно-тематическая композиция «Собачка».                                                                                                                   | 2     |        | 2        | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 2.9                                   | Сюжетно-тематическая композиция «Собачка» .                                                                                                                  | 2     |        | 2        | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 2.10                                  | Сюжетно-тематическая композиция «Собачка» .                                                                                                                  | 2     |        | 2        | Творческая работа.<br>Просмотр  |

|                                             |                                                                         |   |   |   |                                 |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------|
| 2.11                                        | Модульное оригами .                                                     | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 2.12                                        | Модульное оригами .                                                     | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 2.13                                        | Модульное оригами.                                                      | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 2.14                                        | Модульное оригами.                                                      | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр. |
| <b>Раздел 3.Бумажная пластика 26ч</b>       |                                                                         |   |   |   |                                 |
| 3.1                                         | Вводное занятие. Техника безопасности.                                  | 2 | 2 |   | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 3.2                                         | Аппликация из бумаги «Осень»                                            | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 3.3                                         | Аппликация из бумаги «Осень»                                            | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 3.4                                         | Аппликация из бумаги «Осень» .                                          | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 3.5                                         | Осеннее панно .                                                         | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 3.6                                         | Осеннее панно                                                           | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 3.7                                         | Осеннее панно.                                                          | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 3.8                                         | Осеннее панно .                                                         | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 3.9                                         | Панно «Георгины».                                                       | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 3.10                                        | Панно «Георгины» .                                                      | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 3.11                                        | Панно «Георгины» .                                                      | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 3.12                                        | Панно «Георгины» .                                                      | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 3.13                                        | Панно «Георгины» .                                                      | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| <b>Раздел 4. Работа с пластилином. 20ч.</b> |                                                                         |   |   |   |                                 |
| 4.1                                         | Вводное занятие. Правила техники безопасности. Материалы и инструменты. | 2 | 2 |   | Творческая работа.<br>Просмотр  |

|                                      |                                                                                |   |   |   |                                 |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------|
| 4.2                                  | Изготовление «Любимые игрушки» .                                               | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 4.3                                  | Изготовление «Любимые игрушки».                                                | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 4.4                                  | Лепная картина «Букет для мамы».                                               | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 4.5                                  | Лепная картина «Букет для мамы» .                                              | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 4.6                                  | Дать понятие о пластилинографии и учить рисовать пластилином.                  | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 4.7                                  | Дать понятие о пластилинографии и учить рисовать пластилином.                  | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 4.8                                  | Дать понятие о пластилинографии и учить рисовать пластилином.                  | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 4.9                                  | Дать понятие о пластилинографии и учить рисовать пластилином.                  | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 4.10                                 | Дать понятие о пластилинографии и учить рисовать пластилином.                  | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| <b>Раздел 5. Бисероплетение 20ч.</b> |                                                                                |   |   |   |                                 |
| 5.1                                  | Вводное занятие. Техника безопасности. Материалы и организация рабочего места. | 2 | 2 |   | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 5.2                                  | Петельное плетение. Простая бабочка.                                           | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 5.3                                  | Петельное плетение. Простая бабочка.                                           | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 5.4                                  | Петельное плетение. Простая бабочка .                                          | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 5.5                                  | Цепочка «Крестик»<br>Браслет из бусин.<br>одинарный.                           | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 5.6                                  | Цепочка «Крестик»<br>Браслет из бусин<br>одинарный.                            | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр  |
| 5.7                                  | Цепочка «Крестик»<br>Браслет из бусин<br>одинарный.                            | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр. |

|                                 |                                                                                                |   |   |   |                                |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------|
| 5.8                             | Липесточек из бисера.                                                                          | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр |
| 5.9                             | Липесточек из бисера .                                                                         | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр |
| 5 .10                           | Липесточек из бисера .                                                                         | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр |
| <b>Раздел 6. Квиллинг 16 ч.</b> |                                                                                                |   |   |   |                                |
| 6.1                             | Элементы квиллинга.                                                                            | 2 | 2 |   | Творческая работа.<br>Просмотр |
| 6.2                             | Элементы квиллинга.                                                                            | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр |
| 6.3                             | Изготовление цветов.                                                                           | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр |
| 6.4                             | Изготовление цветов.                                                                           | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр |
| 6.5                             | Изготовление бабочки.                                                                          | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр |
| 6.6                             | Изготовление бабочки.                                                                          | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр |
| 6.7                             | Изготовление композиции.                                                                       | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр |
| 6.8                             | Изготовление композиции.                                                                       | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр |
| <b>Раздел 7. Вышивка 20ч.</b>   |                                                                                                |   |   |   |                                |
| 7.1                             | История возникновения и развития вышивки. Материалы и инструменты. Техника безопасности.       | 2 | 2 |   | Творческая работа.<br>Просмотр |
| 7.2                             | История возникновения и развития вышивки. Материалы и инструменты. Техника безопасности.       | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр |
| 7.3                             | Вышивание крестиков по горизонтали, и вертикали, расположение через один. Выполнение образцов. | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр |
| 7.4                             | Вышивание крестиков по горизонтали и вертикали, расположение через один. Выполнение            | 2 |   | 2 | Творческая работа.<br>Просмотр |

|                                      |                                                                 |             |            |             |                             |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------|------------|-------------|-----------------------------|
|                                      | образцов.                                                       |             |            |             |                             |
| 7.5                                  | Вышивание рисунка по схеме. Подбор рисунка, канвы ниток.        | 2           |            | 2           | Творческая работа. Просмотр |
| 7.6                                  | Вышивание рисунка по схеме. Подбор рисунка, канвы ниток.        | 2           |            | 2           | Творческая работа. Просмотр |
| 7.7                                  | Вышивание рисунка по схеме. Подбор рисунка, канвы ниток.        | 2           |            | 2           | Творческая работа. Просмотр |
| 7.8                                  | Вышивание рисунка по схеме. Подбор рисунка, канвы ниток.        | 2           |            | 2           | Творческая работа. Просмотр |
| 7.9                                  | Вышивание любимого Животного.                                   | 2           |            | 2           | Творческая работа. Просмотр |
| 7.10                                 | Вышивание любимого Животного.                                   | 2           |            | 2           | Творческая работа. Просмотр |
| <b>Раздел 8. Вышивка 8ч.</b>         |                                                                 |             |            |             |                             |
| 8.1                                  | Вводное занятие. Техника безопасности.<br>Торцевание «Фрукты» . | 2           | 2          |             | Творческая работа. Просмотр |
| 8.2                                  | Торцевание «Фрукты» .                                           | 2           |            | 2           | Творческая работа. Просмотр |
| 8.3                                  | Торцевание «Фрукты» .                                           | 2           |            | 2           | Творческая работа. Просмотр |
| 8.4                                  | Торцевание «Фрукты» .                                           | 2           |            | 2           | Творческая работа. Просмотр |
| <b>Раздел 9 Итоговое занятие 4ч.</b> |                                                                 |             |            |             |                             |
| 9.1                                  | Подготовка к выставке                                           | 2           |            | 2           | . Выставка работ.           |
| 9.2                                  | Выставка работ .                                                | 2           |            | 2           |                             |
| <b>Всего :</b>                       |                                                                 | <b>144ч</b> | <b>16ч</b> | <b>128ч</b> |                             |

### Содержание учебного плана

## **Раздел 1. Вводное занятие. (2 ч).**

**Тема 1.1** Вводное занятие. История декоративно-прикладного искусства-2ч.

**Теория.** Вводное занятие. История декоративно-прикладного искусства. Материалы и инструменты. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами.

## **Раздел 2. В мире оригами -28 ч.**

**Тема 2.1.** Термины и условные знаки, принятые в оригами. Базовые формы оригами-2ч

**Теория.** Вводное занятие. Техника безопасности.

**Тема 2.2.** Термины и условные знаки, принятые в оригами. Базовые формы оригами-2ч.

**Теория.** Термины и условные знаки, принятые в оригами.

**Тема 2.3.** Изготовление животных «Жираф», «Пингвин», «Краб»2ч.

**Практика** Базовые формы оригами.

**Тема 2.4.** Изготовление животных «Жираф», «Пингвин», «Краб»2ч.

**Практика** Базовые формы оригами.

**Тема 2.5.** Изготовление животных «Жираф», «Пингвин», «Краб»2ч.

**Практика.** Базовые формы оригами.

**Тема 2.6.** Изготовление розы из бумаги-2ч.

**Практика.** Базовые формы изготовления розы.

**Тема 2.7** Изготовление розы из бумаги-2ч.

**Практика** Базовые формы изготовления розы.

**Тема 2.8.** Сюжетно-тематическая композиция «Собачка и кошка»2ч.

**Практика** Базовые формы оригами.

**Тема 2.9.** Сюжетно-тематическая композиция «Собачка и кошка» 2ч.

**Практика** Базовые формы оригами.

**Тема 2.10.** Сюжетно-тематическая композиция «Собачка и кошка» 2ч.

**Практика.** Базовые формы оригами.

**Тема 2.11.** Модульное оригами-2ч.

**Практика** Базовые формы оригами. 2ч

**Тема 2.12.** Модульное оригами-2ч.

**Практика.** Базовые формы оригами.

**Тема 2.13.** Модульное оригами-2ч.

**Практика.** Базовые формы оригами.

**Тема 2.14.** Модульное оригами-2ч.

**Практика** Базовые формы оригами.

## **Раздел 3. Бумажная пластика -26ч.**

**Тема 3.1. Теория.** Вводное занятие. Техника безопасности- 2ч.

**Теория.** Изготовление аппликации из бумаги.

**Тема 3.2.** Аппликация из бумаги «Осень»2ч.

**Практика.** Изготовление аппликации из бумаги

**Тема 3.3.** Аппликация из бумаги «Осень»2ч.

**Практика** Изготовление аппликации из бумаги

**Тема 3.4.** Аппликация из бумаги «Осень»2ч.

**Практика.** Изготовление аппликации из бумаги.

**Тема 3.5.** Осеннее панно-2ч.

**Практика.** Изготовление аппликации из бумаги 2ч.

**Тема 3.6.** Осеннее панно-2ч.

**Практика** Изготовление аппликации из бумаги

**Тема 3.7.** Осеннее панно-2ч.

**Практика** Изготовление аппликации из бумаги 2ч.

**Тема 3.8.** Осеннее панно-2ч.

**Практика.** Изготовление аппликации из бумаги.

**Тема 3.9.** Панно «Георгины»2ч.

**Практика.** Изготовление аппликации из бумаги

**Тема 3.10.** Панно «Георгины»2ч.

**Практика.** Изготовление аппликации из бумаги

**Тема 3.11.** Панно «Георгины»2ч.

**Практика.** Изготовление аппликации из бумаги

**Тема 3.12.** Панно «Георгины»2ч.

**Практика.** Изготовление аппликации из бумаги.

**Тема 3.13.** Панно «Георгины»2ч.

**Практика** Изготовление аппликации из бумаги

#### **Раздел 4. Работа с пластилином (20 ч).**

**Тема 4.1.** Вводное занятие. Правила техники безопасности.

Материалы и инструменты-2ч.

**Теория.** Вводное занятие. Правила техники безопасности. Материалы и инструменты.

**Тема 4.2.** Изготовление «Любимые игрушки»2ч.

**Практика.** Изготовление игрушек из пластилина

**Тема 4.3.** Изготовление «Любимые игрушки»2ч.

**Практика.** Изготовление игрушек из пластилина

**Тема 4.4.** Лепная картина «Букет для мамы»2ч.

**Практика.** Изготовление игрушек из пластилина

**Тема 4.5.** Лепная картина «Букет для мамы»2ч.

**Практика.** . Изготовление игрушек из пластилина

**Тема 4.6.** Дать понятие о пластилинографии и учить рисовать пластилином-2ч.

**Практика.** . Изготовление игрушек из пластилина

**Тема 4.7.** Дать понятие о пластилинографии и учить рисовать пластилином-2ч.

**Практика.** Изготовление игрушек из пластилина

**Тема 4.8.** Дать понятие о пластилинографии и учить рисовать пластилином-2ч.

**Практика.** Изготовление игрушек из пластилина 2ч.

**Тема 4.9.** Дать понятие о пластилинографии и учить рисовать пластилином-2ч.

**Практика.** Изготовление игрушек из пластилина

**Тема 4.10.** Дать понятие о пластилинографии и учить рисовать пластилином-2ч.

**Практика.** Изготовление игрушек из пластилина.

#### **Раздел 5. Бисероплетение (20ч) .**

**Тема 5.1.** Вводное занятие. Техника безопасности

**Теория..** Материалы и организация рабочего места- 2ч.

**Тема 5.2.** Петельное плетение бисером. Простая бабочка.  
простая бабочка-2ч.

**Практика.** Плетение петельное бисером.

**Тема 5.3** Петельное плетение. Простая бабочка-2ч.

**Практика.** Плетение петельное бисером.

**Тема 5.4** Петельное плетение. Очень простая бабочка-2ч.

**Практика.** Плетение петельное бисером.

**Тема 5.5.** Цепочка «Крестик» Браслет из бусин одинарный-2ч.

**Практика.** Плетение петельное бисером.

**Тема 5.6** Цепочка «Крестик» Браслет из бусин одинарный-2ч.

**Практика.** Плетение петельное бисером.

**Тема 5.7.** Цепочка «Крестик» Браслет из бусин одинарный-2ч.

**Практика** Плетение петельное бисером.

**Тема 5.8.** Лисичка из бисера-2ч.

**Практика** Плетение петельное бисером.

**Тема 5.9** Лисичка из бисера-2ч.

**Практика.** Плетение петельное бисером.

**Тема 5.10** Лисичка из бисера-2ч.

**Практика.** Плетение петельное бисером.

## **Раздел 6. Квиллинг (16ч).**

**Тема 6.1** Элементы квиллинга-2ч.

**Теория.** Знакомство с инструментами и приспособлениями.

**Тема 6.2.** Элементы квиллинга-2ч.

**Практика.** Изготовление деталей, их комбинирование и склеивание основных форм. 2ч

**Тема 6.3** Изготовление цветов из бумаги- 2ч.

**Практика.** Изготовление деталей, придание объема.

**Тема 6.4.** Элементы квиллинга-2ч.

**Практика.** Изготовление деталей и поиск новых форм и цветовых сочетаний.

**Тема 6.5.** Изготовление бабочки-2ч.

**Практика.** Изготовление и сборка фигуры.

**Тема 6.6.** Изготовление бабочки-2ч.

**Практика.** Оформление композиции на плоскости.

**Тема 6.7.** Изготовление композиции-2ч.

**Практика.** Оформление композиции на плоскости.

**Тема 6.8.** Изготовление композиции-2ч.

**Практика.** Оформление композиции на плоскости.

## **Раздел 7. Вышивка -20ч .**

**Тема 7.1.** История возникновения и развития вышивки. Материалы и инструменты. Техника безопасности-2ч.

**Теория.** История возникновения и развития вышивки. Материалы и инструменты. Техника безопасности.

**Тема 7.2.** История возникновения и развития вышивки. Материалы и инструменты. Техника безопасности-2ч.

**Теория.** История возникновения и развития вышивки. Материалы и инструменты. Техника безопасности.

**Тема 7.3.** Вышивка крестом-2ч.

**Практика.** Вышивание крестиков по горизонтали, по вертикали, расположение через один. Выполнение образцов.

**Тема 7.4.** Вышивка крестом. Вышивание крестиков по горизонтали, по вертикали, расположение через один-2ч.

**Практика.** Самостоятельный выбор рисунка.

**Тема 7.5.** Вышивание рисунка по схеме. Подбор рисунка, канвы ниток-2ч.

**Практика..** Подбор рисунка, канвы ниток.

**Тема 7.6.** Вышивание рисунка по схеме. Подбор рисунка, канвы ниток-2ч.

**Практика..** Подбор рисунка, канвы ниток.

**Тема 7.7.** Вышивание рисунка по схеме. Подбор рисунка, канвы ниток-2ч.

**Практика.** Самостоятельное выполнение швов.

**Тема 7.8.** Вышивание рисунка по схеме. Подбор рисунка, канвы ниток-2ч.

**Практика.** Подбор рисунка, канвы ниток.

**Тема 7.9.** Вышивание любимого животного-2ч.

**Практика.** Самостоятельное выполнение швов.

**Тема 7.10.** Вышивание любимого животного-2ч.

**Практика.** Самостоятельное выполнение швов.

### **Раздел 8. Торцевание 8ч).**

**Тема 8.1.** Вводное занятие. Техника безопасности-2ч.

**Практика.** Изготовление деталей, их комбинирование и склеивание основных форм.

**Тема 8.2.** Торцевание «Фрукты-2ч.

**Теория.** Изготовление деталей, их комбинирование и склеивание основных форм.

**Тема 8.3.** Торцевание «Фрукты»2ч.

**Практика.** Способы перенесения изображения «приклеивание готового изображения на картон.»

**Тема 8.4.** Торцевание «Фрукты»2ч.

**Теория.** Увеличение и уменьшение изображения. Декоративное оформление изделий.

### **Раздел 9. Итоговое занятие (2 ч).**

**Тема 9.1.** Итоговое занятие- 2ч.

**Практика.** Выставка.

### **Планируемые результаты:**

**Личностные:**

**У обучающихся будет/будут:**

- сформированы мотивационные основы художественно-творческой личности, включающие социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- развиты познавательные психологические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, воображение;
- развиты коммуникативные навыки;
- активизирована наблюдательность;

- Развѣт интерес к новым способам самовыражения.

### **Предметные:**

#### **У обучающихся будет/будут:**

- развит интерес к новым видам прикладного творчества;
- научатся выражать свое эмоциональное состояние средствами прикладного творчества и изобразительного искусства;
- познакомятся с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
- развито творческое воображение средствами изобразительного искусства;
- развиты художественно-творческие способности, художественный вкус, фантазию, зрительную память;
- развито творческое воображение средствами изобразительного искусства;
- научатся различным техникам рисования и прикладного творчества.

### **Метапредметные:**

#### **У обучающихся будет/будут:**

- развиты художественно-творческие способности, художественный вкус, фантазия, зрительная память, эмоционально-эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности, творческая индивидуальность;
- развиты навыки здорового образа жизни;
- расширен интерес к окружающему миру, экологии и другим смежным предметам.

## **Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»**

### **Календарный учебный график**

| Год обучения<br>(уровень программы) | Дата начала обучения по программе | Дата окончания обучения по программе | Всего учебных недель | Количество учебных часов в год | Режим занятий         |
|-------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|----------------------|--------------------------------|-----------------------|
| 1- ый год обучения<br>(базовый)     | 01.09. 2025г                      | 31.05.2026г                          | 36                   | 144                            | 2 раза в неделю по 2ч |

### **Условия реализации программы**

Программа реализуется в оборудованном кабинете со столами и стульями соответственно возрасту детей (Постановление Главного государственного

санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические» требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Предметно-развивающая среда соответствует интересам и потребностям детей, целям и задачам программы. На занятиях используются материалы, безопасность которых подтверждена санитарно-эпидемиологическим условиям.

### **Кадровое обеспечение**

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими: среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, опыт дистанционной деятельности, а также прошедших курсы повышения квалификации по профилю деятельности.

### **Материально-техническое обеспечение**

При реализации программы используется следующее оборудование:

- ☐ мультимедийная установка (компьютер, проектор, колонки);
- ☐ клей ПВА;
- ☐ гипс;
- ☐ ножницы;
- ☐ нитки мулине, шелковые тонкие и шерстяные;
- ☐ иглы;
- ☐ проволока;
- ☐ учебный кабинет для проведения занятий, оснащенный столами, стульями;
- ☐ стеклярус, бусинки, блестки;
- ☐ проволока Д 0,5 мм, 1-3 мм;
- ☐ гуашь;
- ☐ гофрированная бумага;
- ☐ кисточки;
- ☐ цветная бумага;
- ☐ цветной картон, цветные карандаши, фломастеры.
- ☐ информационные стенды;

### **Формы аттестации и виды контроля:**

#### **Формы аттестации:**

- ✓ занятие – познавательное исследование
- ✓ комбинированные занятия.
- ✓ практические занятия.
- ✓ коллективно-творческие занятия.
- ✓ опрос.
- ✓ самоанализ.
- ✓ тестирование.

- ✓ вопрос-ответ.
- ✓ наблюдение.
- ✓ беседа;
- ✓ тестирование;
- ✓ выставка детских работ;
- ✓ опрос;
- ✓ творческая работа.

### **Виды контроля:**

- входной;
- текущий,
- промежуточный;
- итоговый;

С учетом цели и задач содержание образовательной программы реализуется поэтапно с постепенным усложнением заданий. В начале обучения у ребят формируются начальные знания, умения и навыки. На основном этапе обучения продолжается работа по усвоению нового и закреплению полученных знаний умений и навыков. На завершающем этапе обучения обучающиеся могут работать по собственному замыслу над созданием собственного проекта и его реализации. Таким образом, процесс обучения осуществляется от репродуктивного к частично-продуктивному уровню и к творческой деятельности.

- ✓ входной - проводится в начале обучения по программе, предусматривает изучение личности обучающегося с целью знакомства с ним (наблюдение, устный опрос, анкетирование).
- ✓ текущий – проводится после прохождения какой-нибудь темы, для определения уровня освоения программного материала и дальнейшей корректировке действий педагога (наблюдение, устный опрос, творческое задание).
- ✓ промежуточный – проводится в середине учебного года с целью определения уровня компетентности обучающихся (наблюдение, творческое задание).
- ✓ итоговый – проводится в конце обучения по программе с целью определения качества усвоения программного материала и проводится в виде выполнения творческих заданий, а также оформляется итоговая выставка работ обучающихся.

### **Оценочные материалы**

- тесты;
- творческие задания;
- карточки-задания;
- карты (индивидуальные, диагностические).

Проводится мониторинг уровня знаний, умений, навыков, приобретенных обучающимся за учебный год (оценочные материалы, критерии оценки и результаты мониторинга находится в папке у педагога).

### **Критерии оценки результатов освоения программы**

Максимальное количество баллов по заданию – 7 баллов. За каждый пункт

обучающийся может набрать по 1 баллу.

6-7 баллов – работа выполнена безупречно,

4-5 баллов - работа выполнена аккуратно, правильный подбор тона изделия, но имеется маленький изъян,

3-4 балла - представленная работа выполнена небрежно.

### **Методическое и дидактическое обеспечение**

Учебно-методическое обеспечение включают в себя:

**Методы обучения:** словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый.

**Методы воспитания:** поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

**Педагогические технологии:** групповое обучение, дифференцированного обучения, коллективной творческой деятельности.

Групповая работа – одна из самых продуктивных форм организации учебного сотрудничества детей, активное включение каждого обучающегося в учебный процесс. Главное условие групповой работы заключается в том, что не посредственное взаимодействие на партнерской основе. Это создает комфортное условие для всех, обеспечивает взаимопонимание между обучающимися.

Дифференцированное обучение – это форма организации учебного процесса, при котором педагог работает с группой обучающихся, составленной с учётом наличия у них каких-либо значимых для учебного процесса общих качеств.

**Коллективная творческая деятельность** — это организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все участвуют в коллективном творчестве, планировании и анализе результатов.

### **Здоровьесберегающие технологии:**

1. Рациональное чередование учебной и досуговой деятельности. На каждом занятии проводятся физминутки для глаз, ритмические паузы, с музыкальным сопровождением. Экспериментально доказано, что музыка может успокоить, может привести в крайне возбужденное состояние, может укрепить иммунную систему, что приводит к снижению заболеваемости, улучшению обмена веществ, активнее идут восстановительные процессы, и человек выздоравливает.

2. В разновозрастной группе надо подбирать задания с учетом возможности каждого ребенка.

3. Мониторинг состояния содержания мастерской и инструментов. Кабинет для занятий оборудован столами и стульями по росту обучающихся и физическими характеристиками, магнитной доской, компьютером и различными инструментами, и материалами, необходимыми для занятий.

4. Беседы и воспитательная работа с обучающимися. В план воспитательной работы образовательной программы внесены: «Как организовать свой день? Режим», «О пользе витаминов», «Закаляйся, если хочешь быть здоров» и др.

5. Техника безопасности и охрана здоровья на занятиях. Младший школьный возраст особенно важен для формирования правильной осанки. Во время занятий мышцы рук напрягаются и развиваются. Так как одинаковое напряжение невозможно, то физические упражнения должны быть направлены на симметричное расслабление одних мышц и напряжение других. Только так можно помочь организму в формировании правильной осанки.

**Специальные технологии** - это алгоритм работы педагога, в котором все его усилия выстроены в заданном порядке и направлены на достижение запланированного результата.

Наиболее перспективные и часто используемые педагогические технологии:

- развивающее обучение;
- проблемно- исследовательский подход;
- игры;
- информационно- коммуникативные технологии(ИКТ);
- здоровьесберегающие технологии;

Формы организации учебного занятия создание условий для раскрытия и развития потенциальных творческих способностей .

**Тематика и формы методических материалов:** цветовой круг, контрастные цвета, сближенные цвета.

**Дидактические материалы:** раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, образцы изделий.

### **Алгоритм учебного занятия**

1. Организационная часть. Объявление темы. Организация рабочего места. (2-3 минуты).
2. Теоретическая часть. (в зависимости от возраста и темы 10-18 минут).
3. Беседа или рассказ по теме занятия -3-7 минут.
4. Анализ изделия (в зависимости от сложности 3-5 минут).
5. Показ приемов работы, используемых для изготовления изделия (3-5 минут).
6. Физкультминутка.
7. Практическая часть (20-30 минут).
- 8.Физкультминутка (гимнастика для глаз).
- 9.Практическая часть. Продолжение (10-15 минут).
- 10.Заключительная часть (6-8 минут).

### **Список литературы для педагогов**

1. Соколова С. В. Волшебный мир оригами. – М., 2005 г
2. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. – Я.: Академия развития, 2007. – 224 с.
3. Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи. 4-е издание. - М.: Айрис-пресс, 2005 г.
- 4.Зайцева А. Искусство квиллинга: магия бумажных лент. - М: Эксмо, 2013, 64: ил.
- 5.Пластилинография -2. -М.: Издательство «Скрипторий», 2012. –96 с.
- 6.Давыдова М.А., Агапова И.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. М.: ООО “ЛАДА”, 2008. – 214 с.
7. Зайцева Н. К. Искусство бисероплетения. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007 г.

### **Список литературы для обучающихся**

1. Афонькин С. Ю., Лежнева Л. В., Пудова В. П., - СПб.: ООО «Издательство «Кристалл», 1998 г.
2. Абрамова А. С. Из цветной бумаги. Альбом самоделок. – Калинин, 1990 г.

3. Гурская И.В. Радуга аппликации. – СПб.: Питер, 2007. – 212 с.
4. Гусакова М. А. Аппликация. – М., «Просвещение», 1992 г.
5. Соколова С. В. Волшебный мир оригами. – М., 2005 г.
6. Иванова Л. В. Цветы оригами для любимой мамы. – М., 2006 г.
7. Зайцева Н. К. Искусство творит прекрасное. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007 г.
8. Давыдова М.А., Агапова И.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. М. ООО «ЛАДА», 2008. – 214 с.
9. Евсеев Г.А. Бумажный мир. – М.: АРТ, 2006. – 107 с.
10. Зайцева А. А. «Искусство квиллинга». Магия бумажных лент/ М.: Эксмо, 2010. - 64с.: ил. (Азбука рукоделия).
11. Кулакова Л. Цветы и вазы из бумаги. «Аст-Пресс книга», М.
12. Лепим из пластилина. – Смоленск: Русич, 2000 г.
13. Литке Н.А., Морозова Ю.Н. Цветные деревья из блестков – М.: Изд. «Мир книги», 2010г. (Серия «Мастер класс по бисеру» - 22 книги).
14. Сержантова Т.Б. 100 праздничных моделей оригами. - М.: Айрис-пресс, 2006. – 150 с.
15. Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи. 4-е издание. - М.: Айрис-пресс, 2005 г.
16. Соколова С. Сказка оригами: Игрушки из бумаги. - М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2004.-240с., ил. (Серия: Академия «Умелые руки».)
17. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. – Я.: Академия развития, 2007. – 224 с.
18. Черныш И.И. Удивительная бумага. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2000. – 160 с.

#### **Интернет- ресурсы:**

1. Искусство для начинающих / [disc-house.ru](http://disc-house.ru).
2. Для начинающих «Бисер» от Анастасии Куликовой | [liveinternet.ru](http://liveinternet.ru).
3. Мастер-класс «Лепестки» [missmedia.ru](http://missmedia.ru)
4. Уроки для начинающих от Алины Болобан | [liveinternet.ru](http://liveinternet.ru).
5. [yandex.ru/video/](http://yandex.ru/video/).

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ТЕРСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КАБАРДИНО БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА И МОЛОДЕЖНЫХ  
ИНИЦИАТИВ»  
ТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2025 – 2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**  
**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**  
**«Умелые ручки»**

**Уровень программы:** базовый

**Адресат:** обучающиеся от 8 до 13 лет

**Год обучения:** 1-ый год обучения

**Автор-составитель:** Ордашева Лера Мусарбиевна, педагог дополнительного образования

г.п.Терек, 2025г.

**Цель программы:** формирование художественной культуры обучающихся, приобщение детей к общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта.

**Задачи программы:**

**Личностные:**

- сформировать понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей деятельности и того, что успех в значительной мере зависит от него самого;
- научить сотрудничать со сверстниками, доброжелательно и бесконфликтно общаться, прислушиваться к мнению других;
- способствовать развитию уверенности в себе и самостоятельности;
- развить стремление к взаимодействию и сотрудничеству.
- научить контролировать свое поведение.

**Предметные:**

- развить творческие способности;
- способствовать овладению начальными представлениями познания мира;
- познакомить с начальными представлениями о целостности окружающего мира;
- развить познавательную активность и любознательность;
- развить познавательные процессы (образное и пространственное мышление, творческое воображение, внимание, память, восприятие);
- развить мелкую моторику рук, координацию движения;

**Метапредметные:**

- сформировать понимание и построение простой модели (в форме схематических рисунков);
- научить классифицировать, сравнивать и группировать различные объекты по заданному или установленному признаку;
- сформировать навыки здорового и безопасного образа жизни.

**Планируемые результаты:**

**Личностные:**

**У обучающихся будет/будут:**

- сформировано понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей деятельности и того, что успех в значительной мере зависит от него самого;
- научиться сотрудничать со сверстниками, доброжелательно и бесконфликтно общаться, прислушиваться к мнению других;
- способствовать развитию уверенности в себе и самостоятельности;
- развиться стремление к взаимодействию и сотрудничеству.
- научиться контролировать свое поведение.

**Предметные:**

**У обучающихся будут/будут:**

- развиты творческие способности;
- сформированы начальные представления познания мира;
- сформированы начальные представления о целостности окружающего мира;
- развита познавательная активность и любознательность;
- развиты познавательные процессы (образное и пространственное мышление, творческое воображение, внимание, память, восприятие);
- развита мелкая моторика рук, координация движений;
- развита связную речь, активный словарь.

**Метапредметные:****У обучающихся будет/будут:**

- сформировано понимание и построение простой модели (в форме схематических рисунков);
- развита способность классифицировать, сравнивать и группировать различные объекты по заданному или установленному признаку;
- сформированы навыки здорового и безопасного образа жизни.

### Календарно – тематический план

| №                             | Дата занятия |          | Наименование раздела, темы                                                                                                                                        | Кол-во часов | Содержание деятельности                                                                         |                                                 | Форма аттестации / контроля |
|-------------------------------|--------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------|
|                               | по плану     | по факту |                                                                                                                                                                   |              | теоретическая часть занятия                                                                     | практическая часть занятия                      |                             |
| 1.Вводное занятие 2ч.         |              |          |                                                                                                                                                                   |              |                                                                                                 |                                                 |                             |
| 1.1                           |              |          | Вводное занятие. История декоративно-прикладного искусства. Материалы и инструменты. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами. | 2            | Техника безопасности. Правила работы с инструментами и материалами. Организация рабочего места. |                                                 | Беседа, опрос               |
| Раздел 2. В мире оригами 28ч. |              |          |                                                                                                                                                                   |              |                                                                                                 |                                                 |                             |
| 2.1                           |              |          | Термины и условные знаки. Базовые формы оригами.                                                                                                                  | 2            | Знакомство с видами линий                                                                       |                                                 | Наблюдение                  |
| 2.2                           |              |          | Термины и условные знаки. Базовые формы оригами.                                                                                                                  | 2            |                                                                                                 | Изображение геометрических фигур.               | Наблюдение                  |
| 2.3                           |              |          | Изготовление животных. «Жираф», «Пингвин», «Краб».                                                                                                                | 2            |                                                                                                 | Изображение животных, используя все виды линий. | Тестирование                |
| 2.4                           |              |          | Изготовление животных . «Жираф», «Пингвин», «Краб».                                                                                                               | 2            |                                                                                                 | Изображение животных, используя прямые линии    | Беседа                      |

|     |  |  |                                                   |   |  |                                                                                                                     |               |
|-----|--|--|---------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 2.5 |  |  | Изготовление животных «Жираф», «Пингвин», «Краб». | 2 |  | Изображение животных, используя прямые линии                                                                        | Наблюдение    |
| 2.6 |  |  | Изготовление розы из бумаги .                     | 2 |  | Схематическое построение листа. Изображение цветов листьев разной формы и размеров. Выделение прожилок на листиках. | Наблюдение    |
| 2.7 |  |  | Изготовление розы из бумаги .                     | 2 |  | Схематическое построение листа. Изображение листьев разной формы и размеров. Выделение прожилок на листиках         | Беседа, опрос |
| 2.8 |  |  | Сюжетно-тематическая композиция «Собачка».        |   |  | Геометрические фигуры (треугольник, прямоугольник, овал, полукруг).                                                 | Наблюдение    |
| 2.9 |  |  | Сюжетно-тематическая композиция «Собачка».        | 2 |  | Приемы раскрашивания.                                                                                               | Наблюдение    |

|                                          |  |  |                                            |   |  |                                                                                                                                         |               |
|------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 2.10                                     |  |  | Сюжетно-тематическая композиция «Собачка». | 2 |  | Схематическое построение.<br>Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация                                                                   | Наблюдение    |
| 2.11                                     |  |  | Модульное оригами .                        | 2 |  | Изображение осеннего пейзажа.<br>Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация                                                               | Наблюдение    |
| 2.12                                     |  |  | Модульное оригами .                        | 2 |  | Изображение яблок, используя форму круга.<br>Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация.                                                  | Наблюдение    |
| 2.13                                     |  |  | Модульное оригами .                        | 2 |  | Изображение груши, используя для рисования два круга.<br>Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация                                       | Беседа, опрос |
| 2.14                                     |  |  | Модульное оригами .                        | 2 |  | Изображение горшка с помощью трапеции.<br>Изображение растения, используя изогнутые линии.<br>Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация. | Беседа, опрос |
| <b>Раздел 3.Бумажная пластика 26 ч .</b> |  |  |                                            |   |  |                                                                                                                                         |               |

|     |  |  |                                        |   |                                                                                                       |                                                                                                   |               |
|-----|--|--|----------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 3.1 |  |  | Вводное занятие. Техника безопасности. | 2 | Техника безопасности.<br>Правила работы с инструментами и материалами.<br>Организация рабочего места. |                                                                                                   | Тестирование  |
| 3.2 |  |  | Аппликация из бумаги «Осень».          | 2 | Знакомство с формами .                                                                                |                                                                                                   | Наблюдение    |
| 3.3 |  |  | Аппликация из бумаги «Осень» .         | 2 | Знакомство с формами «Овал», «Треугольник».                                                           |                                                                                                   | Беседа        |
| 3.4 |  |  | Аппликация из бумаги «Осень» .         | 2 |                                                                                                       | Изображение бабочки, используя кружочки и овалы.<br>Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация.     | Наблюдение    |
| 3.5 |  |  | Осеннее панно .                        | 2 |                                                                                                       | Изображение гор с помощью волнистых линий и зигзага.<br>Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация. | Наблюдение    |
| 3.6 |  |  | Осеннее панно.                         | 2 |                                                                                                       | Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация.                                                         | Наблюдение    |
| 3.7 |  |  | Осеннее панно .                        | 2 |                                                                                                       | Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация                                                          | Беседа, опрос |
| 3.8 |  |  | Осеннее панно.                         | 2 |                                                                                                       | Раскрашивание.                                                                                    | Наблюдение    |

|                                             |  |  |                                                                         |   |                                                 |                                                 |               |
|---------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------|
|                                             |  |  |                                                                         |   |                                                 | Пошаговая демонстрация.                         |               |
| 3.9                                         |  |  | Панно «Георгины».                                                       | 2 |                                                 | Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация        | Наблюдение    |
| 3.10                                        |  |  | Панно «Георгины»                                                        | 2 |                                                 | Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация        | Беседа, опрос |
| <b>Раздел 4. Работа с пластилином. 20ч.</b> |  |  |                                                                         |   |                                                 |                                                 |               |
| 4.1                                         |  |  | Вводное занятие. Правила техники безопасности. Материалы и инструменты. | 2 | Техника безопасности.<br>Пошаговая демонстрация | Техника безопасности.<br>Пошаговая демонстрация | Наблюдение    |
| 4.2                                         |  |  | Изготовление «Любимые игрушки» .                                        | 2 |                                                 | Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация        | Наблюдение    |
| 4.3                                         |  |  | Изготовление «Любимые игрушки»                                          | 2 |                                                 | Пошаговая демонстрация.<br>Раскрашивание        | Беседа, опрос |
| 4.4                                         |  |  | Лепная картина                                                          | 2 |                                                 | Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация.       | Беседа, опрос |
| 4.5                                         |  |  | «Букет для мамы» .                                                      | 2 |                                                 | Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация.       | Беседа, опрос |
| 4.6                                         |  |  | Лепная картина «Букет для мамы» .                                       | 2 |                                                 | Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация.       | Беседа, опрос |

|                                       |  |  |                                                               |   |                                                 |                                                  |                          |
|---------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------|
| 4.7                                   |  |  | Дать понятие о пластилинографии и учить рисовать пластилином. | 2 |                                                 | Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация.        | Беседа, опрос            |
| 4.8                                   |  |  | Дать понятие о пластилинографии и учить рисовать пластилином. | 2 |                                                 | Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация.        | Наблюдение               |
| 4.9                                   |  |  | Дать понятие о пластилинографии и учить рисовать пластилином. | 2 |                                                 | Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация.        | Наблюдение               |
| 4.10                                  |  |  | Дать понятие о пластилинографии и учить рисовать пластилином. | 2 |                                                 | Раскрашивание.<br>Пошаговая демонстрация.        | Тестирование, наблюдение |
| <b>Раздел 5. Бисероплетение 20 ч.</b> |  |  |                                                               |   |                                                 |                                                  |                          |
| 5.1                                   |  |  | Вводное занятие. Техника безопасности.                        | 2 | Техника безопасности.<br>Пошаговая демонстрация | Техника безопасности.<br>Пошаговая демонстрации. | Наблюдение               |
| 5.2                                   |  |  | Петельное плетение. «Бабочка».                                | 2 | Холодные цвета и их оттенки.                    | Плетение .Пошаговое демонстрация.                | Наблюдение               |
| 5.3                                   |  |  | Петельное плетение. «Бабочка».                                | 2 |                                                 | Плетение .Пошаговое демонстрация.                | Беседа, опрос            |
| 5.4                                   |  |  | Петельное плетение. «Бабочка».                                | 2 |                                                 | Пошаговая демонстрация.<br>Раскрашивание         | Наблюдение               |
| 5.5                                   |  |  | Браслет из бусин                                              | 2 |                                                 | Схема . Пошаговая                                | Наблюдение               |

|                                 |  |  |                                |   |                           |                                              |                            |
|---------------------------------|--|--|--------------------------------|---|---------------------------|----------------------------------------------|----------------------------|
|                                 |  |  | одинарный.                     |   |                           | демонстрация.                                |                            |
| 5.6                             |  |  | Браслет из бусин<br>одинарный. | 2 |                           | Схема . Пошаговая<br>демонстрация.           | Наблюдение                 |
| 5.7                             |  |  | Браслет из бусин<br>одинарный. | 2 |                           | Пошаговая<br>демонстрация.<br>Раскрашивание. | Самостоятельны<br>е работы |
| 5.8                             |  |  | Листик из бисера .             | 2 |                           | Пошаговая<br>демонстрация.<br>Раскрашивание  | Выставки                   |
| 5.9                             |  |  | Листик из бисера .             | 2 |                           | Изображение заката.<br>Раскрашивание.        | Конкурсы                   |
| 5.10                            |  |  | Листик из бисера .             | 2 |                           | Изображение заката.<br>Раскрашивание.        | Конкурсы                   |
| <b>Раздел 6. Квиллинг 16 ч.</b> |  |  |                                |   |                           |                                              |                            |
| 6.1                             |  |  | Элементы квиллинга.            | 2 | Виды и формы<br>открыток. |                                              | Беседа, опрос              |
| 6.2                             |  |  | Элементы квиллинга.            | 2 |                           | Пошаговая<br>демонстрация.<br>Раскрашивание. | Тестирование               |
| 6.3                             |  |  | Изготовление цветов.           | 2 |                           | Пошаговая<br>демонстрация.<br>Раскрашивание  | Наблюдение                 |
| 6.4                             |  |  | Изготовление цветов.           | 2 |                           | Пошаговая<br>демонстрация.<br>Раскрашивание  | Беседа                     |
| 6.5                             |  |  | Изготовление бабочки.          | 2 |                           | Пошаговая<br>демонстрация.<br>Раскрашивание. | Тестирование               |

|                                |  |  |                                                                                             |   |                                                                                                       |                                           |                        |
|--------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------|
| 6.6                            |  |  | Изготовление бабочки.                                                                       | 2 |                                                                                                       | Пошаговая демонстрация.<br>Раскрашивание  | Наблюдение             |
| 6.7                            |  |  | Изготовление композиции.                                                                    | 2 |                                                                                                       | Пошаговая демонстрация.<br>Раскрашивание. | Выставки               |
| 6.8                            |  |  | Изготовление композиции.                                                                    | 2 | Изображение с помощью геометрических фигур.                                                           | Пошаговая демонстрация.<br>Раскрашивание  | Наблюдение             |
| <b>Раздел 7. Вышивка 20 ч.</b> |  |  |                                                                                             |   |                                                                                                       |                                           |                        |
| 7.1                            |  |  | История возникновения и развития вышивки.<br>Материалы и инструменты. Техника безопасности. | 2 |                                                                                                       | Пошаговая демонстрация.<br>Раскрашивание. | Самостоятельные работы |
| 7.2                            |  |  | История возникновения и развития вышивки.<br>Материалы и инструменты. Техника безопасности. | 2 | Техника безопасности.<br>Правила работы с инструментами и материалами.<br>Организация рабочего места. |                                           | Тестирование           |
| 7.3                            |  |  | Вышивка крестом.<br>Выполнение образцов.                                                    | 2 | Техника безопасности.<br>Правила работы с инструментами и материалами.<br>Организация рабочего места. |                                           | Беседа, опрос          |

|                              |  |  |                                                                |   |                                                                                       |                                                   |                             |
|------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------|
| 7.4                          |  |  | Вышивка крестом.<br>Выполнение образцов.                       | 2 |                                                                                       | Пошаговая<br>демонстрация.<br>Раскрашивание       | Наблюдение                  |
| 7.5                          |  |  | Вышивание рисунка по<br>схеме. Подбор рисунка,<br>канвы ниток. | 2 |                                                                                       | Пошаговая<br>демонстрация                         | Наблюдение                  |
| 7.6                          |  |  | Вышивание рисунка по<br>схеме. Подбор рисунка,<br>канвы ниток. | 2 |                                                                                       | Пошаговая<br>демонстрация.<br>Раскрашивание       | Беседа, опрос               |
| 7.7                          |  |  | Вышивание рисунка по<br>схеме. Подбор рисунка,<br>канвы ниток. | 2 |                                                                                       | Пошаговая<br>демонстрация.<br>Раскрашивание       | Наблюдение                  |
| 7.8                          |  |  | Вышивание рисунка по<br>схеме. Подбор рисунка,<br>канвы ниток. | 2 |                                                                                       | Пошаговая<br>демонстрация.<br>Раскрашивание.      | Наблюдение                  |
| 7.9                          |  |  | Вышивание любимого<br>Животного.                               | 2 |                                                                                       | Изображение радуги.<br>Пошаговая<br>демонстрация. | Тестирование,<br>наблюдение |
| 7.10                         |  |  | Вышивание любимого<br>животного .                              | 2 |                                                                                       | Раскрашивание.<br>Пошаговая<br>демонстрация.      | Беседа                      |
| <b>Раздел 8. Вышивка 8ч.</b> |  |  |                                                                |   |                                                                                       |                                                   |                             |
| 8.1                          |  |  | Вводное занятие.<br>Техника безопасности.                      | 2 | Правила работы с<br>инструментами и<br>материалами.<br>Организация<br>рабочего места. | .                                                 | Наблюдение                  |
| 8.2                          |  |  | Торцевание «Фрукты».                                           | 2 |                                                                                       | Раскрашивание.<br>Пошаговая<br>демонстрация.      | Наблюдение                  |
| 8.3                          |  |  | Торцевание «Фрукты».                                           | 2 |                                                                                       | Пошаговая                                         | Беседа, опрос               |

|     |                                        |  |                      |            |  |                            |            |
|-----|----------------------------------------|--|----------------------|------------|--|----------------------------|------------|
|     |                                        |  |                      |            |  | демонстрация.              |            |
| 8.4 |                                        |  | Торцевание «Фрукты». | 2          |  | Пошаговая<br>демонстрация. | Наблюдение |
|     | <b>Раздел 9 - Итоговое занятие 2ч.</b> |  |                      |            |  |                            |            |
| 9.1 |                                        |  | Выставка работ       | 2          |  | выставка                   | Наблюдение |
|     |                                        |  | <b>ВСЕГО:</b>        | <b>144</b> |  |                            |            |

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ТЕРСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КАБАРДИНО БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА МОЛОДЕЖНЫХ  
ИНИТИАТИВ»  
ТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
«Умелые ручки»**

**Адресат: обучающиеся** от 8 до 13 лет

**Год обучения:** 1-ый год обучения

**Автор - составитель:** Ордашева Лера Мусарбиевна, педагог дополнительного образования

г.п. Терек, 2025г.

### **Характеристика объединения «Умелые ручки»**

Деятельность объединения «Умелые ручки» имеет художественную направленность.

Количество обучающихся объединения «Умелые ручки» составляет 30 человек. Из них мальчиков – , девочек – .

Обучающиеся имеют возрастную категорию от 8 до 13 лет

**Формы работы:** групповые.

**Направления работы:**

1. Гражданско-патриотическое воспитание.
2. Духовно-нравственное воспитание.
3. Художественно-эстетическое воспитание.
4. Спортивно-оздоровительное воспитание.
5. Физическое воспитание.
6. Трудовое и профориентационное воспитание.
7. Экологическое воспитание.
8. Воспитание познавательных интересов

**Цель воспитания:**

- создание условий для проявления обучающимися инициативы и самостоятельности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, развитие интереса к данной деятельности.

**Задачи воспитания:**

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- организация инновационной работы в области воспитания и дополнительного образования;
- организационно-правовые меры по развитию воспитания и дополнительного образования обучающихся;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения.

**Планируемые результаты воспитания:**

- сформировано мировоззрение системы базовых ценностей личности;
- организована инновационная работа в области воспитания и дополнительного образования;
- развиты навыки воспитания обучающихся;
- обучающиеся приобщены к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения.

### **Работа с коллективом обучающихся:**

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;

### **Работа с родителями:**

- формирование системы взаимодействия родителей с педагогом, для создания условий свободного и творческого развития их эффективной социализации и само понимания реализации своих возможностей;
- активное вовлечение родителей в разные сферы деятельности;
- стимулирование, проявление в семьях здорового образа жизни;
- создание условий для проведения детей и подростков;
- педагогическая поддержка семьи; участие в мероприятиях.

### Календарный план воспитательной работы

| <b>№<br/>п<br/>/<br/>п</b> | <b>Направление<br/>воспитательн<br/>ой работы</b> | <b>Наименование<br/>мероприятия</b>                                                                  | <b>Срок<br/>выпол<br/>нения</b> | <b>Ответственн<br/>ый</b> | <b>Планируемый результат</b>                                                          |
|----------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                          | Гражданско-патриотическое воспитание:             | 1.День открытых дверей.<br>2.Рисунки ко дню адыгов. 3. Беседа «Мы вместе» ко Дню народного единства. | Сентяб<br>рь<br><br>Ноябрь      | Ордашева Л.М              | Сформированы патриотические ценностные представления о любви к своей малой Родине.    |
| 2                          | Духовно – нравственное воспитание                 | Беседа ко Дню учителя.                                                                               | Октябрь                         | Ордашева Л.М              | Сформированы ценностные представления о морали и об основных понятиях этики           |
| 3                          | Художественно-эстетическое воспитание             | «Знатоки искусства» викторина                                                                        | Ноябрь                          | Ордашева Л.М              | Сформирован характер и нравственные качества, а также разви хороший вкус и поведение. |

|   |                                          |                                                    |                          |              |                                                                                                                                                                              |
|---|------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | Спортивно - оздоровительное              | Беседа- диалог «Мой путь к здоровью»               | Март                     | Ордашева Л.М | Сформирован здоровый образ жизни; ориентация на целенаправленное укрепление здоровья обучающихся.                                                                            |
| 5 | Физическое воспитание                    | Диспут «Что дает нам физкультура»                  | Сентябрь<br>Сентябрь-Май | Ордашева Л.М | Сформированы и развиты разнообразные двигательные умения, навыки и развиты физические качества                                                                               |
| 6 | Трудовое и профориентационное воспитание | Беседа- диалог «Моя мечта о будущей профессии»     | Декабрь                  | Ордашева Л.М | Сформированы способности к самореализации; стимулирование его творческой и познавательной активности;                                                                        |
| 7 | Экологическое воспитание                 | Конкурс рисунков «Природа не прощает ошибок»       | Ноябрь                   | Ордашева Л.М | Сформирована экологическая культура личности и общества, которая проявляется в сознательном, бережном и внимательном отношении людей к здоровью окружающей среды и человека. |
| 8 | Воспитание познавательных интересов.     | Конкурс чтецов: «Папа, мама и я - читающая семья». | Апрель                   | Ордашева Л.М | Сформировано патриотическое воспитание к истории своего района.                                                                                                              |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 589308906995863556254771095540604331751941992876

Владелец Таова Ирина Юрьевна

Действителен с 12.09.2025 по 12.09.2026